



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

### SECUENCIA DIDÁCTICA No 3

Generado por la contingencia del COVID 19

**Título de la secuencia didáctica:** Resolviendo problemas

**Elaborado por:** Lina Marulanda Sarmiento, Liliana María Pérez, María Cristina Lovera, Marta Lucía Otálvaro Paucar.

**Nombre del Estudiante:** **Grado:3**

**Área/Asignatura:** Matemáticas- tecnología y artística **Duración:** 4 horas semanales

### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

#### EXPLORACIÓN

Artículo	Almacén X	Almacén Y
Licadora	\$54 800	\$60 500
Plancha	\$31 600	\$29 300
Mesa para plancha	\$15 400	\$17 500
Báscula	\$24 600	\$23 100

En la tabla aparecen algunas cosas que se venden en dos almacenes:

los valores de

1. Si se compra una licadora y una báscula, ¿en cuál almacén sale más barato? ¿Cuánto dinero se ahorra?
2. Una persona compra una plancha y una mesa para plancha en el almacén más caro, ¿cuánto dinero pagó de más?
3. Si se compra una báscula y una plancha, ¿en cuál almacén lo comprarías y cuánto dinero te ahorrarías?
4. Si se compra una plancha y una licadora, ¿en cuál almacén sale más barato? ¿Cuánto dinero se puede ahorrar comprando en el más barato?

### ESTRUCTURACIÓN

#### Las delicias de chicos



#### Lista de precios

1 pastel	\$ 2.450
1 chocolatina	\$ 1.500
1 dulce	\$ 650
1 libra de bocadillo	\$3.200
1 litro de jugo	\$2.800
Cada 15 minutos de Internet	\$500

5. ¿Cuánto le devuelven a Josefina si compra 2 chocolatinas, 3 dulces y paga con un billete de \$5.000?
6. Mario tiene 2 billetes de \$2.000. Averigua si este dinero le alcanza para comprar 1 chocolatina y 2 dulces.
7. Sofía compro 2 pasteles y medio litro de jugo. Pago con un billete y le devolvieron \$3.700,

.de cuanto era el billete?

8. Mariana pago varias chokolatinas con un billete de \$10.000 y le devolvieron \$2.500, ¿cuántas chokolatinas compró?
9. Marta, Diego y Pedro juegan a enlazar diez argollas en los maderos. Cada argolla en el madero izquierdo da tres puntos, en el del medio da cinco puntos y en el derecho da cuatro puntos. Observa la ubicación de las argollas de cada uno y contesta



¿Cómo se puede hallar el puntaje obtenido por cada uno? \_\_\_\_\_

¿Quién ganó el juego? \_\_\_\_\_

¿Cuál es el máximo puntaje que se puede obtener?

¿Cuál es el mínimo puntaje que se puede obtener?

### LA MITAD Y TERCERA PARTE



¿Cuántas cartas le tocan a cada niño si hay 48 cartas?

¿Cómo se debe hallar la mitad y la tercera parte de un conjunto de objetos? Cuando una cantidad es dividida entre dos se dice que se halló la mitad. Pero cuando se divide entre tres, se dice que se halló la tercera parte o que se ha encontrado un tercio de la cantidad.

Por ejemplo para hallar la mitad de 20 canicas solo basta repartir las 20 canicas en 2 grupos de tal modo que quede la misma cantidad, Así  $20 \div 2 = 10$

Por ejemplo, para hallar la tercera parte de 12 colores, debemos dividir los 12 colores en tres tarros, de modo que en cada tarro quede la misma cantidad.



En cada tarro quedan 4 colores

$$\boxed{12} \div \boxed{3} = \boxed{4}$$

10. Copia y completa los espacios que faltan en la tabla. Observa el ejemplo

Cantidad	División	Tercera parte	Dibujo
6	$6 \div 3$	2	
		8	
	$27 \div 3$		
			

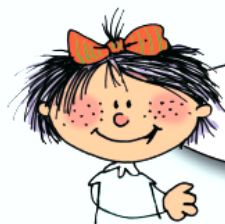
11. Encuentra la mitad de 1000, de 2000, de 3000

### TRANSFERENCIA







#### VEAMOS CÓMO HACE MARINA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE REPARTOS

Se tienen 58 galletas para repartir por partes iguales entre 6 niños. ¿Cuántas galletas le corresponden a cada uno?

#### Método de Mariana



Yo escribo las cuentas en una tabla así:

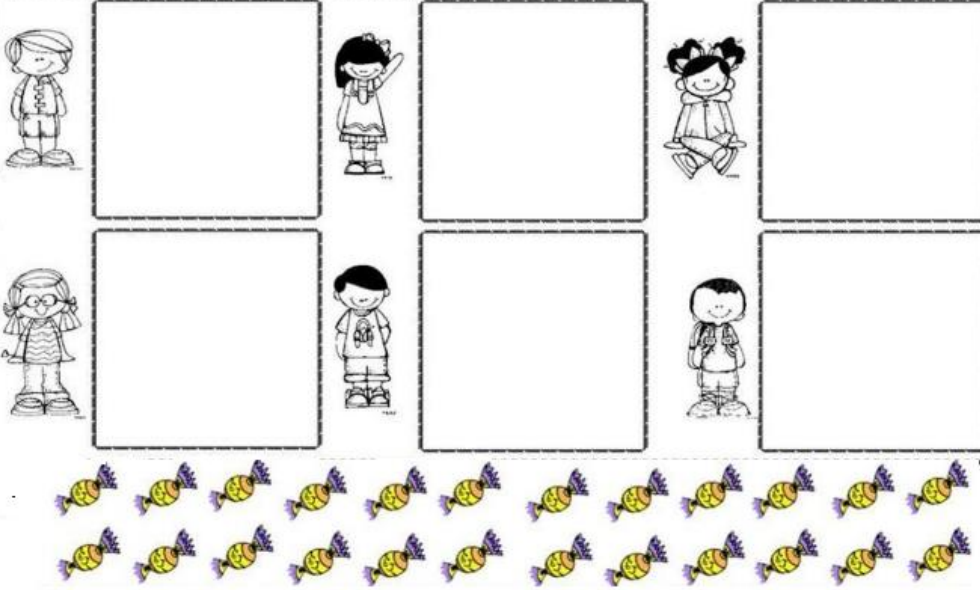
Cantidad dada a cada niño							Cantidad repartida cada vez	Cantidad que se ha repartido
De a 2	2	2	2	2	2	2	12	12
De a 3 más	3	3	3	3	3	3	18	30
De a 3 más	3	3	3	3	3	3	18	48
De a 1 más	1	1	1	1	1	1	6	54
Cantidad por niño	9	9	9	9	9	9		

**R:** a cada niño le corresponden 9 galletas y sobran 4.

Resuelve los problemas siguientes. Cuando sea conveniente haz tablas como la de Mariana para resolverlos.

12. Repartir por partes iguales 57 bombas entre 8 niños. ¿Cuántas le corresponden a cada uno?,. sobran bombas, ¿cuántas?
13. Se tienen que empacar 49 botones en 6 cajas, poniendo la misma cantidad en cada una. ¿Cuántos botones van en cada caja?,. quedan botones sueltos?
14. Haz un dibujo en el que representes la repartición en tres partes iguales de las siguientes cantidades:  
 a. 12 naranjas b. 18 lápices c. 24 piques

-Reparte 18 dulces entre 6 personas. Todas reciben la misma cantidad. ¿Cuántos dulces le tocan a cada persona?



37.

16. Jaime tiene 9 manzanas. Él quiere poner 3 en cada canasta. ¿Cuántas canastas necesita?



Necesita  canastas.

$9 \div 3 =$

Nueve dividido entre  es igual a .

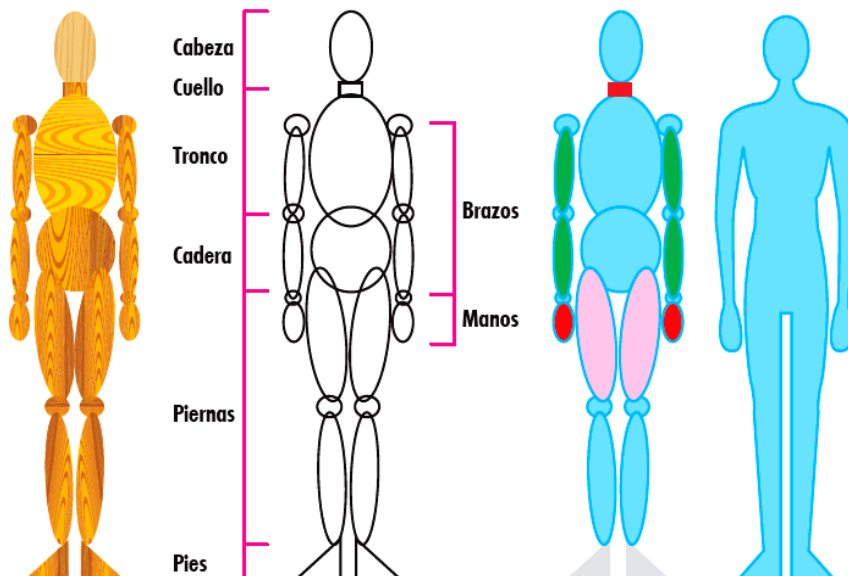
La tercera parte de 9 es .

## ARTÍSTICA

### De formas geométricas a la figura humana

En esta ocasión vas a intentar dibujar la figura humana. Las formas geométricas ayudan mucho para que puedas manejar las proporciones.

Antes de dibujar la figura humana vas a observar los siguientes esquemas y nuestro muñequito modelo. Presta especial atención a las proporciones, que son las medidas y tamaños para que una figura quede armónica y parecida a una real.



El primer pintor que estudió las proporciones de la figura humana fue **Leonardo Da Vinci** y las plasmó en el dibujo que ves a continuación titulado: El hombre de Vitruvio. **Consulta la biografía de Leonardo Da Vinci**

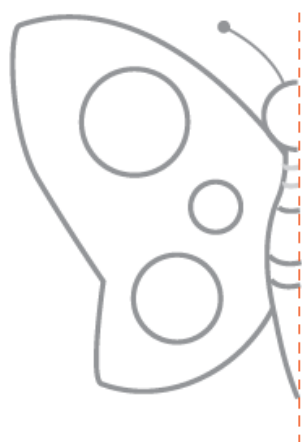
**Sigue estas recomendaciones:**

1. Usa una hoja de block
2. Dibuja un óvalo para la cabeza y un pequeño rectángulo para el cuello.
3. El tronco es un gran óvalo
4. Para las caderas, traza un círculo.
5. Para las piernas, haces dos óvalos alargados unidos por un pequeño círculo para las rodillas.
6. Los pies los haces con un triángulo.
7. Para los brazos, haces un circulito para los hombros y dos óvalos alargados unidos con un pequeño círculo para los codos.
8. Finalmente, un óvalo o guante para las manos.
9. Teniendo ya la estructura puedes trazar el contorno para darle forma más real.  
Borra las líneas que te sobren.

¿Te das cuenta qué fácil puede ser dibujar la figura humana con óvalos?

Ahora a poner en práctica lo que aprendiste. Dibuja una figura humana y dale personalidad. Si quieres, puede ser un rockero con cresta o una linda niña con trenzas... Tú decides, lo importante es que primero hagas el boceto proporcionado y cuando creas que está listo, le haces todos los detalles de rasgos, vestuario y accesorios.

**Completa las imágenes (Simetría)**



**TECNOLOGÍA**

**Ventajas ecológicas del vidrio**

El vidrio es considerado el material más saludable y ecológico. Ven con nosotros para que te enteres el porqué de esta afirmación y de otras más...



Gran parte de artefactos de nuestro entorno contienen vidrio. La mayoría de ellos lo usan por su transparencia y resistencia. Relaciona cada artefacto con la razón por la que incorporan el vidrio.



Soporta altas temperaturas sin afectarse, y no reacciona con las sustancias de su interior.



Mantiene en su interior los líquidos o sustancias, en condiciones higiénicas.



Nos permite ver su interior, sin exponer o dañar los sistemas internos de funcionamiento.

### ¿Por qué usar vidrio en lugar de otros materiales?

Su costo de obtención es bajo, ya que la materia prima es abundante. Es un material químicamente inerte por lo que no contamina y no reacciona al ponerse en contacto con las sustancias. Es reutilizable, es reciclable al cien por ciento, es limpio, es puro e higiénico, es maleable, es impermeable y es una barrera contra los cambios de temperatura.

Completa las propiedades del vidrio con las palabras claves.

#### Propiedades del vidrio

- \* ..... soporta altas temperaturas sin deformarse o alterarse.
- \* ..... se puede reutilizar en un 100%.
- \* ..... permite ver a través de él.
- \* ..... no reacciona con otros materiales o sustancias.
- \* ..... no permite que el agua u otro material ingresen en su interior.
- \* ..... a altísimas temperaturas es muy fácil de moldear.



#### Palabras claves

**Maleable**

**Transparencia**

**Impermeable**

**Reciclable**

**Resistencia al calor**

**Inerte**

Escribe una ventaja y una desventaja que tiene el vidrio frente al plástico.

	Vidrio	Plástico
Ventaja		
Desventaja		

### AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

<b>RECURSOS</b>	Videos loom Plataforma Mobby Youtube - Libros: lenguaje entre textos grado3: Ministerio de educación nacional. Programa todos aprender.
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.



### INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

#### SECUENCIA DIDÁCTICA No 3

Generado por la contingencia del COVID 19

<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Textos narrativos: Mitos y leyendas	
<b>Elaborado por:</b>	Liliana María Pérez Palacio, Lina Jiseth Marulanda, Cristina Lovera Y Marta Otálvaro.	
<b>Nombre del Estudiante:</b>		<b>Grupo: 3</b>
<b>Área/Asignatura</b>	Humanidades lengua castellana	<b>Duración:</b> 4 horas semanales.

#### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

##### EXPLORACIÓN

**1- Lee los siguientes comentarios de las personas, sobre mitos urbanos frente la pandemia y la vacunación.**

- “si me vacuno me contagiare contra el COVID19”
- “Si me vacuno, no tendré que usar tapabocas”
- “Mejor espero a ver que les pasa a los que vacunan”
- “las vacunas tienen elementos tóxicos y peligrosos”

**a- Escribe si estás de acuerdo, o no, con estos mitos urbanos y argumenta tu respuesta (en tu cuaderno de español)**

**2- Elige tu super héroe favorito, dibújalo en tu cuaderno de español**

**Y escribe sobre el:**

- a- ¿Porque es tu super héroe favorito?
- b- ¿Cuáles son los poderes que tiene?
- c- ¿Para qué utiliza estos poderes?
- d- ¿Qué te gustaría adquirir de este superhéroe?

**Nota: si no tienes un super héroe, busca alguno que te gustaría conocer.**

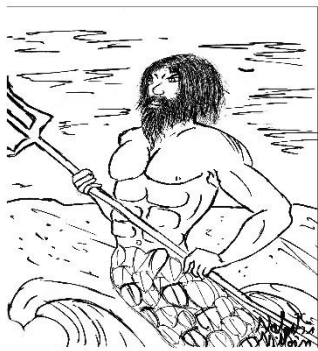
**Observa el siguiente vídeo**

<https://www.youtube.com/watch?v=Zenkl-bkhGY> conversa con tus padres

- 3- Escribe, con ayuda de tus padres o familiares, sobre una persona que sea significativa en tu comunidad, ya sea porque realiza actividades importantes en tu barrio o ayuda en ella. (cómo se llama, dónde vive, que realiza en el barrio y por qué es importante)

### ESTRUCTURACIÓN

De acuerdo a las siguientes definiciones, señala cuales de las imágenes pertenece al mito o a la leyenda.



#### definiciones

**Las leyendas** son narraciones literarias a través de las cuales podemos conocer las historias, costumbres y creencias de diferentes lugares. En este relato tradicional, surgen hechos y personajes con raíces históricas y de veracidad, además buscan transmitir una enseñanza y unos valores.

**Los mitos:** Es una narración colectiva de alguna cultura o población, permiten explicar a los pueblos su historia y sus creencias, así como el origen de la naturaleza o las cosas. Los mitos nos hablan del origen del a vida, de las sociedades o de los sentimientos.

### TRANSFERENCIA

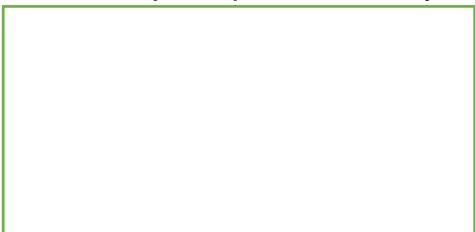
#### 1- Lee la siguiente leyenda y realiza las actividades

##### El Arco iris y las mariposas

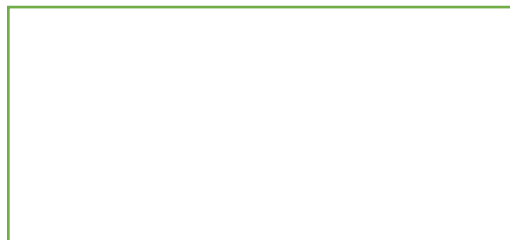
cuenta la leyenda que había 7 mariposas, cada una diferente pero cada una de un color brillante v único en sus alas. Eran inseparables, pero un día, una de ellas se hirió con una aguda espina v va no pudo volar con sus amigas. Volaron hasta el cielo para estar cerca de los dioses v, sin dudarlo, ofrecieron realizar cualquier sacrificio con tal de que la muerte de su amiga no las separara. En ese momento, una terrible tormenta las envolvió v las arrastró a las nubes más oscuras. Cuando todo se calmó, v el sol se disponía a comenzar su trabajo para secar la tierra, una imponente curva luminosa cruzó el cielo, un arco que estaba pintado con los colores de las siete mariposas.

a- usando dibujos representa la leyenda anterior.

1-



2-





3-



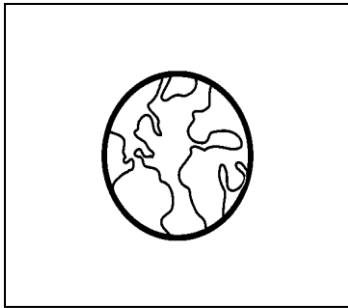
4-



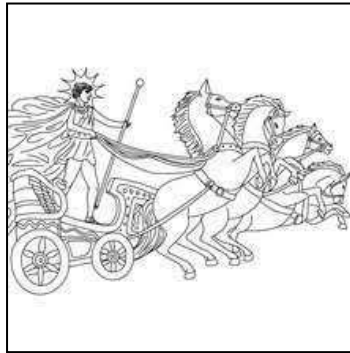
5-



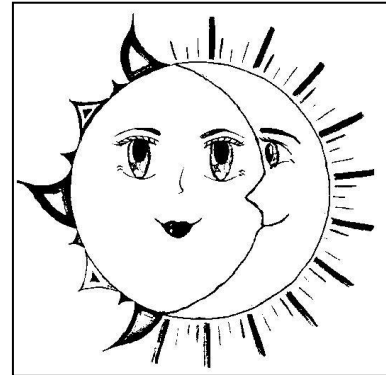
2- cómo buen narrador de historias, vas a utilizar tu imaginación y vas a crear un mito sobre el origen del sol, teniendo en cuenta las siguientes secuencias de dibujos. Realiza esta actividad en tu cuaderno de español.



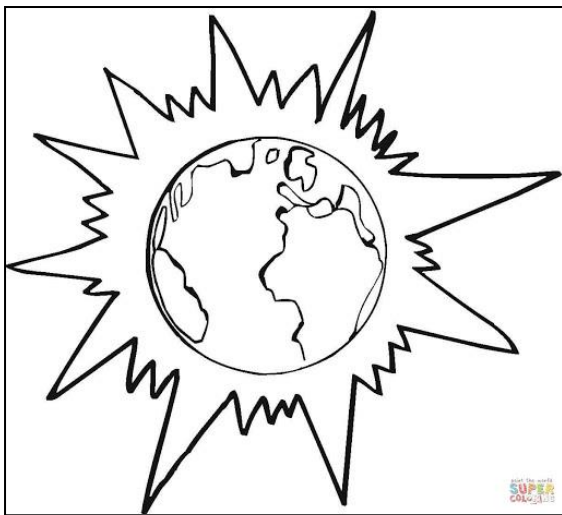
1.



2


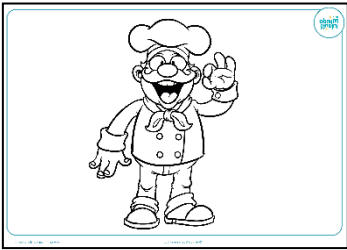
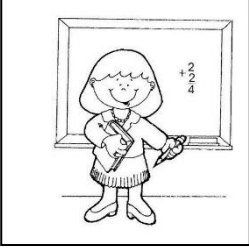




3-



4

AUTOEVALUACIÓN	
7. ¿Qué aprendizajes construiste? 8. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 9. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 10. ¿Cómo resolviste las dificultades? 11. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 12. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	<a href="https://www.google.com.co/search?q=tierra+iluminada+por+el+sol+para+colorear+del+sol+para+colorear&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKEwjHweKcqe_vAhVGVVvKkHWzIB0YQ2-cCegQIABAA&amp;">https://www.google.com.co/search?q=tierra+iluminada+por+el+sol+para+colorear+del+sol+para+colorear&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKEwjHweKcqe_vAhVGVVvKkHWzIB0YQ2-cCegQIABAA&amp;</a>  mitos y leyendas para niños: <a href="https://www.google.com.co/search?q=mitos+y+leyendas+para+ni%C3%B1os&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKEwj2mbrpqe_vAhU6IIQIHfwCCwIQ2-cCegQIABAA&amp;oq=mitos+y+leyendas+&amp;gs_lc">https://www.google.com.co/search?q=mitos+y+leyendas+para+ni%C3%B1os&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKEwj2mbrpqe_vAhU6IIQIHfwCCwIQ2-cCegQIABAA&amp;oq=mitos+y+leyendas+&amp;gs_lc</a>  - Libros: lenguaje entre textos grado3: Ministerio de educación nacional. Programa todos aprender. - Plataformas virtuales: Google meet, powtoon, mobbyt
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b> Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003			
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA No 3</b> Generado por la contingencia del COVID 19			
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Las profesiones: <b>The professions</b>		
<b>Elaborado por:</b>	Liliana María Pérez Palacio, Lina Jiseth Marulanda, Cristina Otálvaro Lovera Y Marta Otálvaro.		
<b>Nombre del Estudiante:</b>	<b>Grupo: 3</b>		
<b>Área/Asignatura</b>	Humanidades: Inglés <span style="float: right;"><b>Duración: 2 horas</b></span>		
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>			
<b>EXPLORACIÓN</b>			
<b>1- En nuestra comunidad existen diferentes profesiones Muy parecidas a las de otras culturas. Relaciona el dibujo de las profesiones con su nombre en inglés.</b>			
			
RECYCLER	FIREFIGHTER	BAKER	TEACHER
En este vídeo veras algunas de ellas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T1oAVI2Bn44">https://www.youtube.com/watch?v=T1oAVI2Bn44</a>			

**ESTRUCTURACIÓN**

Relaciona la descripción en inglés con la profesión. con ayuda de tu profesora: encierra con el mismo color la descripción y el dibujo

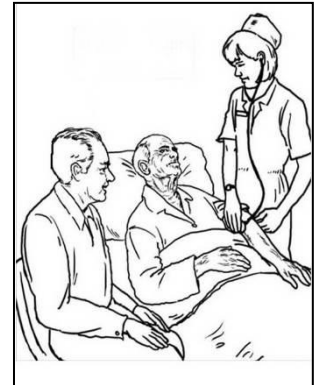
- En inglés para preguntar la profesión que realizas se dice

What do you do?

**I am a nurse.  
The nurse takes care  
the people.**

**I am a hairdresser.  
The hairdresser cuts  
people's hair.**

**I am cook.  
The cook prepares  
the meals at  
restaurants and  
hotel.**



Dibuja en los cuadros en blanco, el lugar donde las personas trabajan, según cada frase en inglés.

Para preguntar dónde trabajas en inglés se dice:

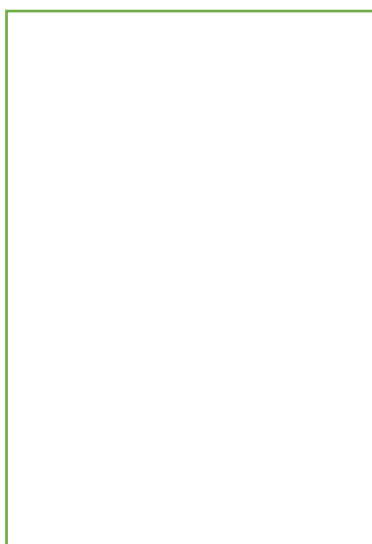
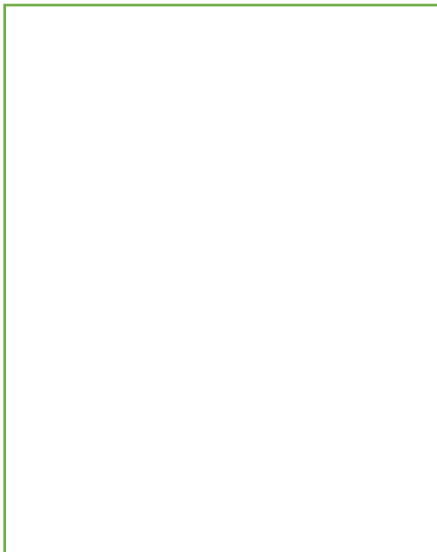
Where do you work?

-

**I work in the police  
station**

**I work in the  
fire station**

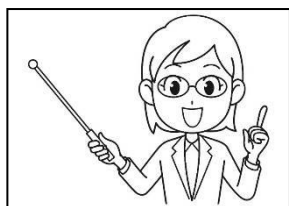
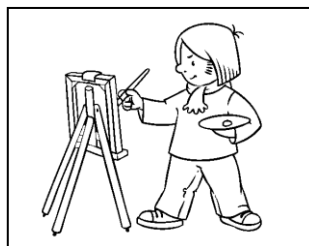
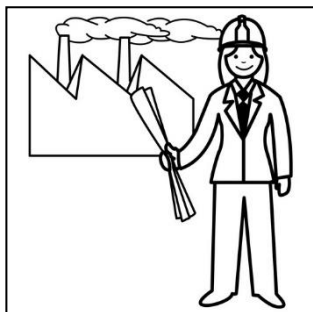
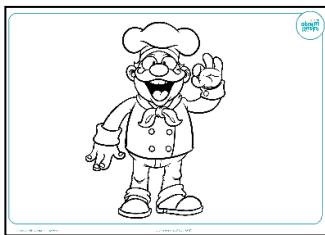
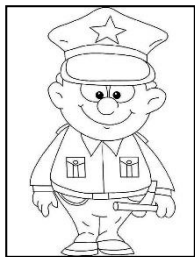
**I work in the  
hospital**



## TRANSFERENCIA

1- En la siguiente sopa de letras busca el nombre 9 profesiones en inglés, teniendo en cuenta los dibujos.

### DIBUJOS



### SOPA DE LETRAS

P	O	L	I	C	E	M	A	N	X
N	H	F	A	R	M	E	R	Z	L
A	U	C	E	G	I	K	T	M	O
T	Z	R	U	W	R	M	I	P	R
E	A	L	S	I	D	E	S	K	E
A	B	A	K	E	R	I	T	O	C
C	M	I	L	V	E	T	G	R	N
H	I	D	I	O	G	T	A	F	A
E	P	E	R	E	N	Z	O	R	D
R	S	I	M	N	I	O	N	G	A
A	N	T	E	C	S	E	D	E	N
E	N	G	I	N	E	R	T	R	O

### AUTOEVALUACIÓN

13. ¿Qué aprendizajes construiste?
14. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
15. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
16. ¿Cómo resolviste las dificultades?
17. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
18. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

### RECURSOS

Discover English with Ben & Bella: guía de articulacióm.  
Editorial Océano

	Diccionario word reference: <a href="https://www.wordreference.com/">https://www.wordreference.com/</a>
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b>	
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA CIENCIAS NATURALES N° 3 2021</b>	
Generado por la contingencia del COVID 19	
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Los bosques y las plantas Juegos colectivos y juegos tradicionales
<b>Elaborado por:</b>	Lina Marulanda Sarmiento, Liliana María Pérez, María Cristina Lovera, Marta Lucía Otálvaro Paucar.
<b>Nombre del Estudiante:</b>	<b>Grado: 3°</b>
<b>Área/Asignatura</b>	CIENCIAS NATURALES- Educación física <b>Duración:</b> De mayo 3 a Junio 4
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>	
<b>EXPLORACIÓN</b>	
<b>HABLEMOS DE LAS PLANTAS</b>	
<b>1 Actividad:</b> investiga y responde las siguientes preguntas	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué necesitan las plantas para vivir?</li> <li>- ¿para qué nos sirven las plantas?</li> <li>- busca que son plantas vasculares</li> </ul>	
<b>ESTRUCTURACIÓN</b>	
<b>¿QUE PASA CON LOS BOSQUE EN LA ACTUALIDAD?</b>	
Lee el siguiente fragmento del documento EL ESTADO DE LOS BOSQUES AÑO 2020	
<p>“Los bosques albergan la mayor parte de la biodiversidad terrestre del Planeta. Por consiguiente, la conservación de la biodiversidad del mundo depende completamente de la forma en que interactuamos con los bosques del mundo y los utilizamos. Los bosques son el hábitat del 80% de las especies de anfibios, el 75% de las de aves y el 68% de las de mamíferos. Alrededor del 60% de todas las <b>plantas vasculares</b> se encuentra en bosques tropicales.</p> <p>Desde 1990 los bosque desaparecen peligrosamente, necesitamos transformar nuestros sistemas alimentarios para detener la deforestación y la pérdida de biodiversidad, los bosques proporcionan agua, mitigan el cambio climático y proporcionan hábitat a muchos polinizadores, que son esenciales para la producción alimentaria sostenible”</p>	
<b>2 actividad:</b> a partir de la lectura escribe cual fue la parte más importante para ti y que creas todos deben saber, resalta la frase con colores o adórnala:	
<div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; height: 40px; width: 100%;"></div>	
<b>3 Actividad:</b> escribe en tu cuaderno o una hoja 2 ideas principales de la lectura o realiza una lluvia de ideas	
<b>4 actividad:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- observa el video <a href="https://youtu.be/kw3FYvWT-Po">https://youtu.be/kw3FYvWT-Po</a></li> <li>- lee el siguiente párrafo</li> </ul>	
<p>“Los arboles de la ciudad no se comunican, crecen solitos como las personas que no tiene amor sus raíces nacen dañadas, al contrario de los árboles del bosque se cuidan, enseñan</p>	



entre ellos, cuando hay una amenaza emiten un gas de aviso para que los otros árboles también lo hagan”

- según lo leído en el cuadro comparativo realiza dos dibujos que expliquen la diferencia entre un árbol de ciudad y un árbol del bosque

ARBOLES DE CIUDAD	ARBOLES DE BOSQUE

### LAS PLANTAS

Poseen un organismo vivo que puede ser dividido en tres partes principales: raíz, tallo y hojas

### Clasificación de las plantas



DIBUJA LAS 3 PARTES PRINCIPALES DE LAS PLANTAS

**PREGUNTA:** ¿Cuál de estas dos clasificaciones tienen frutos?

R: \_\_\_\_\_

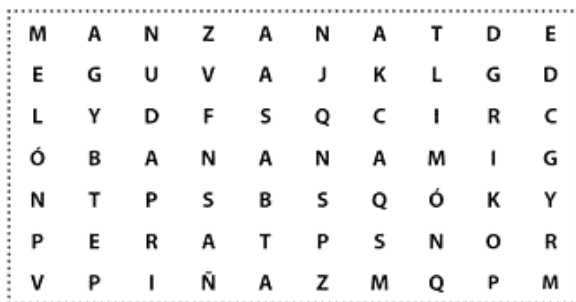
**5 Actividad:** sigue los pasos para desarrollar el siguiente cuadro

1 Sigue el camino para poder regar la plantita.

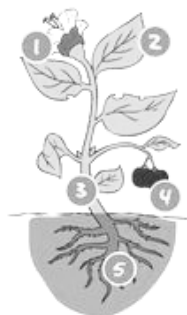


2 Encuentra en la sopa de letras los nombres de las frutas mencionadas.

- ▶ PIÑA      ▶ BANANA      ▶ MANZANA      ▶ UVA
- ▶ MELÓN      ▶ LIMÓN      ▶ PERA

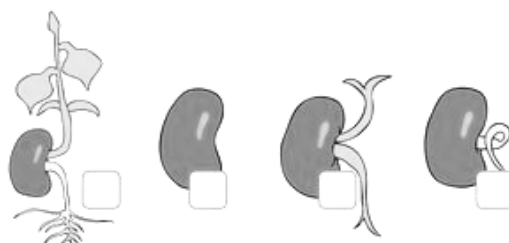


3 Escribe los nombres de las partes de las plantas.



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_

4 Enumera el orden de crecimiento de las semillas.



## TRANSFERENCIA

### PLANTEMOS UNA SEMILLA: actividad opcional



No votes las semillas de algunas frutas o compra una o dos semillas, coloca tierra en un envase grande o en el jardín cerca a tu casa, introduce las semillas en la tierra y cuídala con el sol y agua sin exceso

#### Semillas de manzana:

Puedes probar si es posible a plantar semillas de diferentes tipos de manzana. Antes de sembrarlas dejarlas en remojo toda la noche en agua tibia. Plantar de 6 a 12 semillas en una maceta con tierra de calidad. Presionar las semillas en el suelo ligeramente y cubrir con una capa delgada de tierra, manteniendo la humedad. Pueden tardar un mes o más en germinar, sed pacientes.

### DEPORTES COLECTIVOS



¿Qué nombre recibe el juego de los niños de la imagen?

¿Es posible que un solo niño pueda saltar la cuerda sin que los otros dos la sostengan?

¿Crees que en este juego hay colaboración?

¿Este es un juego colectivo o individual por qué?

Colorea el dibujo

#### Deportes colectivos:

Son juegos en los que se enfrentan dos equipos, uno frente al otro, se necesita de cooperación y participación de todos los integrantes para lograr vencer a los oponentes y lograr el objetivo deseado, motiva a la superación, exaltando sus virtudes. Los deportes colectivos **no sólo ejercitan el cuerpo del atleta, sino también su pensamiento social**: trabajo en equipo, integración respecto a un propósito, confianza, reciprocidad, planificación.

**Actividad 1:** Escribe al menos 6 deportes colectivos.

**Actividad 2:** Dibuja y colorea dos deportes colectivos.

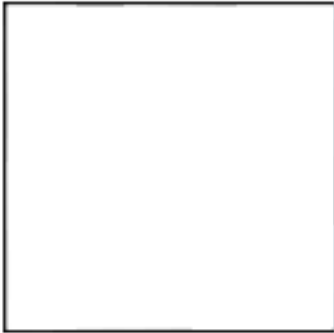
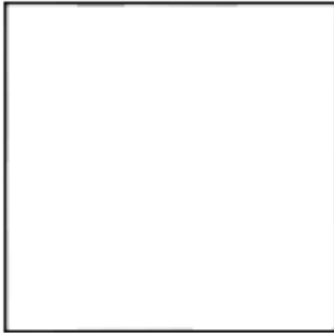

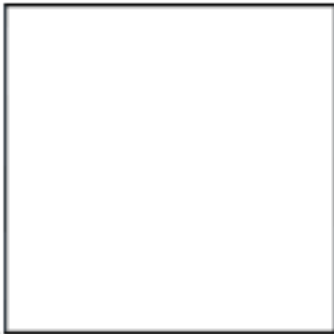
**Actividad 3:** si te preguntan qué te gusta más, los juegos individuales o colectivos que responderías, justifica tu respuesta

R: \_\_\_\_\_

### JUEGOS TRADICIONALES

**Actividad 4:** Te encontraras una lista de juegos tradicionales en Colombia, vas a seleccionar los que **NO** has jugado, cuando termines de seleccionar le vas a preguntar a un familiar o amigo de que se trata el juego para que aprendas a jugarlo.


**Actividad 5:** en los cuadros enumerados al frente de la lista, dibuja 4 juegos que sean colectivos y que te gusten mucho jugar escribe el nombre a cada uno

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">Canicas</a></li> <li>• <a href="#">Golosa</a></li> <li>• <a href="#">Yermis</a></li> <li>• <a href="#">Stop</a></li> <li>• <a href="#">Escondite</a></li> <li>• Congelados</li> <li>• Ponchados</li> <li>• <a href="#">Botella - Tarro</a></li> <li>• <a href="#">Gallina ciega</a></li> <li>• La olla</li> <li>• <a href="#">Gato y Ratón</a></li> <li>• <a href="#">Ritmo Diga usted</a></li> <li>• <a href="#">Rejo Quemado</a></li> <li>• <a href="#">Policías y ladrones</a></li> <li>• <a href="#">El puente está quebrado</a></li> <li>• El corazón de la piña</li> <li>• <a href="#">El lobo</a></li> <li>• Catapiz</li> <li>• Sillas musicales</li> <li>• La Carretilla</li> <li>• Rondas tradicionales</li> <li>• Cuatro, ocho y doce</li> <li>• Que pase el rey</li> <li>• Mamá vieja</li> <li>• círculo de baile</li> </ul>	1 DIBUJO	2 DIBUJO
		
	3 DIBUJO	4 DIBUJO
		

### AUTOEVALUACIÓN

19. ¿Qué aprendizajes construiste?  
 20. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?  
 21. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?  
 22. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

<b>RECURSOS</b>	Plan de estudio, ministerio de educación. Recursos didácticos como YouTube, imágenes
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b> Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA No_3_ 2021</b> Generado por la contingencia del COVID 19	
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	
<b>Elaborado por:</b>	María cristina Lovera, Liliana Pérez , Lina Marulanda y Martha lucia otalvaro
<b>Nombre del Estudiante:</b>	<b>Grado: 3</b>
<b>Área/Asignatura</b>	Ética y valores <b>Duración:</b> 4 horas
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>	
<b>EXPLORACIÓN</b>	

¿Quién soy yo?  
 Soy único, nadie es igual a mí.  
 Tengo características, gustos y opiniones que son mías propias  
 Esto me hace distinto a los demás.  
 Tengo un sexo que define parte de mis características pero que  
 no me hace superior o inferior respecto del otro sexo.  
 Mis obras mis acciones son mi aporte al mundo.

Actividad 1 Completa las fichas del anexo 1 con datos relacionados sobre ti

**¡Todo acerca de mí!**

Nombre: \_\_\_\_\_

Un dibujo de mí

Mi familia

Mis cosas favoritas

Color

Comida

Lugar

Pasatiempo

Cuando crezca quiero ser...

Mi cumpleaños: \_\_\_\_\_


**Así soy yo**

Nombre: \_\_\_\_\_



**Mis comidas preferidas**

Escribe el nombre o dibuja a tu comida preferida



**Mis pasatiempos**

Escribe el nombre o dibuja tus pasatiempos favoritos



**Mis mejores amigos**

Escribe el nombre o dibuja a tus mejores amigos



**Mi futuro**

Dibuja que quieres ser cuando seas grande

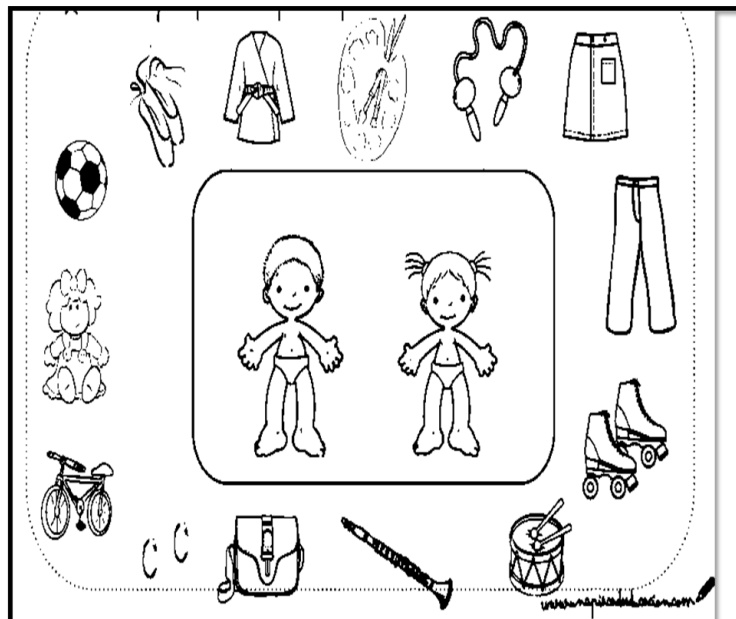


**Me describo**

Escribe los adjetivos que te describen mejor



UNE CON UNA LINEA EL OBJETO CON EL NIÑO O NIÑA SEGÚN CORRESPONDA  
COLOREA



Actividad 2 Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Responsabilidad, Compromiso, Tarea, Obligación, Deber

Actividad 3 En compañía de tus padres escribe y dibuja las responsabilidades que tienen en casa cada miembro de la familia en este tiempo de cuarentena.

### ESTRUCTURACIÓN

Actividad 4 Observa con atención el siguiente video sobre “El valor de la responsabilidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=JMGulXEf1a>

Y Luego en familia elaboren una mini cartelera en hoja oficio sobre la enseñanza que les deja el video.

### TRANSFERENCIA

Actividad 5 Qué es la responsabilidad?

La responsabilidad es un valor, que se manifiesta a través de la preocupación de responder a los deberes y compromisos adquiridos consciente y libremente; como también hacerse cargo de los propios actos.

Refleja el respeto hacia los demás y hacia sí mismo.

Lee con atención y entusiasmo el cuento que aparece en el anexo 2 de la secuencia.

### El payaso descuidado



Había una vez un payaso llamado Limón. Era muy divertido, pero también muy descuidado, **y con casi todo lo que hacía terminaba rompiéndose la chaqueta**, o haciéndose un agujero en el calcetín, o destrozando los pantalones por las rodillas. Todos le pedían que tuviera más cuidado, pero eso era realmente muy aburrido, **así que un día tuvo la feliz idea de comprarse una máquina de coser de las buenas**. Era tan estupenda que prácticamente lo cosía todo en



un momento, y Limón apenas tenía que preocuparse por cuidar las cosas. Y así llegó el día más especial de la vida de Limón, **cuando todos en su ciudad le prepararon una fiesta de gala para homenajearle**. Ese día no tendría que llevar su colorido traje de payaso, ese día iría como cualquier otra persona, muy elegante, con su traje, y todos hablarían de él. **Pero cuando aquella noche fue a buscar en su armario**, no tenía ni un solo traje en buen estado. Todos estaban rotos con decenas de cosidos, imposibles para presentarse así en la gala.

Limón, que era rápido y listo, **lo arregló presentándose en la gala vestido con su traje de payaso**, lo que hizo mucha gracia a todos menos al propio limón, que tanto había soñado con ser él por una vez el protagonista de la fiesta, y no el payaso que llevaba dentro...


**Al día siguiente, muy de mañana, Limón sustituyó todos sus rotos trajes, y desde entonces, cuidaba las cosas con el mayor esmero, sabiendo que poner un remedio tras otro, terminaría por no tener remedio.**

1. ¿Cuál es el título del cuento?
2. ¿Quién es el personaje principal del cuento?
3. Describe con tus palabras cómo era el personaje del cuento.
4. ¿Cuál valor hace referencia el cuento?
5. Escribe las actitudes positivas y actitudes a mejorar del payaso Limón.
6. ¿Por qué crees que es importante ser responsables en nuestra vida cotidiana?
7. Elabora el dibujo del cuento.

#### AUTOEVALUACIÓN

23. ¿Qué aprendizajes construiste?
24. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
25. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
26. ¿Cómo resolviste las dificultades?
27. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
28. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

<b>RECURSOS</b>	páginas web principalmente: Colombia aprende, YouTube, google Además, realizarás lecturas y algunas producciones textuales
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.

 <p><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS</b> Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003</p>	
<p><b>SECUENCIA DIDÁCTICA No_3_ 2021</b> Generado por la contingencia del COVID 19</p>	
<b>Título de la secuencia didáctica:</b>	Referente al tema, o ejes conceptuales
<b>Elaborado por:</b>	María cristina lovera , lina Marulanda , Liliana perez y martha lucia otalvaro
<b>Nombre del Estudiante:</b>	<b>Grado: 3</b>
<b>Área/Asignatura</b>	religion <b>Duración:</b> tiempo estimado para desarrollar la secuencia didáctica en horas.
<b>MOMENTOS Y ACTIVIDADES</b>	

## EXPLORACIÓN

Tema: El perdón

1. Oración dando gracias a Dios y pedir su presencia para comprender el tema.
2. dialoga con tus padres sobre qué piensan ellos sobre el perdón
3. Cuéntale tú a tus padres si crees importante perdonar y porque? Explícales tus argumentos.
4. cuéntale a tus padres una experiencia que hayas tenido de perdón en el salón con tus compañeros, amigos de la cuadra o algún familiar

## ESTRUCTURACIÓN

Observa en YouTube el video escribiendo la siguiente, "JESUS PERDONA A LA MUJER ADULTERA" Video# 1 <https://www.youtube.com/watch?v=FBVZvIHkr8>  
(igual se les enviará descargado al WhatsApp)

5. Lee la lectura Juan cap. 8 ver 1-11 - Dialoga con tus padres de que se trata el texto leído, a partir de las siguientes preguntas

- A. ¿A quién trajeron los fariseos y pusieron en el medio de Jesús?
- B. ¿De que la estaban acusando?
- C. ¿Qué les dijo Jesús a los fariseos cuando ellos le preguntaron qué Hacían con la mujer? D. ¿Qué hicieron ellos cuando Jesús les dijo esto? E. ¿Cuáles fueron las palabras que le dijo Jesús a ella?

## TRANSFERENCIA

6. Responde y escribe en tu cuaderno de religión.

- A. Escribe que fue lo que más te gusto del texto leído
- B. Dibuja en tu cuaderno aquellas actitudes por las que consideras que debes perdonar a tus padres, hermanitos, algún familiar y a tu profesora, Escribe a un lado de la imagen porque los vas a perdonar.

Video #2. Observar el video de la canción "Tu que siempre nos perdonas, porque nos quieres mucho.

<https://www.youtube.com/watch?v=jcmNIQJPvSo>

Video#3. Observar el video "Tu que siempre nos perdonas".

Video# 4. Observa y canta la canción "EL AMOR DE DIOS ES MARAVILLOSO

<https://www.youtube.com/watch?v=hMx9jz2ZbJ4>"

7. Invita a tu familia a realizar una oración de perdón, ojala cada miembro de la familia pida perdón a Dios por alguna actitud que haya ofendido a Dios y a algún miembro de la familia.

Tema El perdón Colorea la ficha y escribe que está pasando con las imágenes que observar allí; y pégalo en el cuaderno de religión.



"Ayúdame a perdonar a otros de la misma forma en que he sido perdonado."

## AUTOEVALUACIÓN

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué aprendizajes construiste?</li> <li>2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?</li> <li>3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?</li> <li>4. ¿Cómo resolviste las dificultades?</li> <li>5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?</li> <li>6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?</li> </ol>	
<b>RECURSOS</b>	<p>Útiles escolares  Videos you tube  Biblia  Secuencia didactica</p>
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

### SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

**Título de la secuencia didáctica:**

Mi departamento. Antioquia

**Elaborado por:**

María cristina Lovera, Liliana Pérez , Lina Marulanda y Martha lucia otalvaro

**Nombre del Estudiante:**

**Grado: 3**

**Área/Asignatura**

Ciencias sociales

**Duración:** 20 horas

### MOMENTOS Y ACTIVIDADES

#### EXPLORACIÓN

OBSERVA LA IMAGEN Y RESPONDE



Que crees tu que representa la imagen

Reconoces este mapa

Comenta con tu familia por que es importante para nosotros este esquema

Escribe que sabes acerca de el lugar que representa el mapa

### ESTRUCTURACIÓN

#### ANTIOQUIA

*El **Departamento de Antioquia**, es uno de los treinta y dos departamentos que, junto con Bogotá, Distrito Capital, componen el territorio de la [República de Colombia](#). Se localiza en el extremo Noroeste del país y sus territorios hacen parte de las regiones Andina y Caribe. Cuenta con una superficie 63.612 Km<sup>2</sup>, lo que representa el 5.6% del territorio nacional. Su capital es la ciudad de Medellín y está dividido políticamente en 125 municipios.*

**Antioquia limita** al norte con el mar Caribe y los departamentos de [Córdoba](#) (franja de territorio en litigio) y [Bolívar](#); al este con los departamentos de [Bolívar](#), [Santander](#) y [Boyacá](#); al sur con los departamentos de [Caldas](#) y [Risaralda](#) y al oeste con el [departamento del Chocó](#) (franja de territorio en litigio).

El **Departamento de Antioquia** está situado en el extremo Noreste de la república de Colombia, sobre la zona septentrional de las cordilleras Central y Occidental y hace parte de las cuencas de los ríos

Cauca y Magdalena. Sus territorios hacen parte de las regiones naturales Andina y Caribe.

La **Bandera de Antioquia** está conformada por dos franjas iguales en línea horizontal así: blanca en la parte superior y verde en la parte inferior. El color blanco simboliza la pureza, la integridad, la obediencia, la elocuencia y el triunfo. El color verde es símbolo de nuestras montañas, de la esperanza, de la abundancia, la fe, el servicio y el respeto.

**Escudo de Antioquia** es el principal emblema y uno de los símbolos oficiales del departamento. El escudo es un homenaje a las raíces indígenas de la población antioqueña.

**El clima** de Antioquia corresponde al tropical, alterado drásticamente por factores como el océano pacífico y las altitudes andinas, con diferentes pisos térmicos. Esto ocasiona que Antioquia tenga en su territorio climas como: templado, montaña, clima cálido, clima frío y paramo.

Observa el video tradiciones antioqueñas realiza un resumen y dibuja lo que mas te gusto

[https://www.youtube.com/watch?v=L7vT2DHko\\_U](https://www.youtube.com/watch?v=L7vT2DHko_U)

Actividad N° 1 : ¿Qué conozco del departamento donde vivo? Completa desde tus saberes 1. Vivo en el departamento \_\_\_\_\_

2. Está ubicado en la región \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ tiene como capital a la “Ciudad de la eterna primavera” \_\_\_\_\_, Ahora te invito a que observes los siguientes videos sobre nuestro departamento Antioquia.

<https://www.youtube.com/watch?v=F2mW6MabGbo>

Actividad N° 2 En compañía de tus padres realiza un resumen sobre lo que observaste en el video

Actividad N° 3 Traza el mapa de Antioquia con sus respectivos límites y ubica en él: el municipio de Medellín Tu comuna y barrio

Actividad N° 4 Consulta con tu familia como ha cambiado el transporte en Antioquia a lo largo del tiempo y realiza un dibujo del primer transporte y del más moderno y actual.

## TRANSFERENCIA

Actividad N° 5 Consulta y dibuja

1. Los símbolos del departamento de Antioquia.

2. Escribe las dos primeras estrofas del himno antioqueño con el coro

3. Otros nombres que recibe nuestro departamento de Antioquia

4. Recorta, pega o dibuja algunas costumbres de los antioqueños. (Comidas-vestido-fiestas-medios de transporte-Actividades económicas-grupos étnicos).

Anexo 1 Colorea las regiones

### REGIONES DE ANTIOQUIA





Ubica a Antioquia en Colombia observa y colorea



### AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

<b>RECURSOS</b>	Wikipedia Atlas de Colombia Secuencia didáctica Materiales de estudio
<b>FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN</b>	De acuerdo a la programación institucional.